

## BASES CONCURSO DE CUECA 2022

### 1. OBJETIVO

Promover la realización de la Danza Nacional, preservar los valores culturales tradicionales de nuestro país. Siendo la Cueca, la única Danza que ha nacido en Chile continental, que se mantiene vigente hasta el día de hoy.

### 2. ESTILO DE CUECA:

En este concurso, se bailará única y exclusivamente Cueca Huasa en modalidad de parejas, por ser la más difundida y representativa desde Arica a la Antártica.

### 3. EVALUACIÓN GENERAL

Uso de pañuelo, cuyo carácter puede ser amoroso, recreativo o festivo y cuya ocasionalidad y funcionalidad hacen que sea una sola en todo el territorio Nacional y que solo la hace diferente el estilo personal de cada pareja al interpretarla ya sea por su ubicación geográfica o influencias culturales locales.

#### 1.- VESTUARIO DE CHINA

- Vestido de China .
- Zapato o Zapatón.
- Pañuelo de tela.

#### 2.- VESTUARIO DE HUASO

- Tenida de Huaso y pantalón de corte tradicional huaso.
- Zapato de Huaso.
- Cinturón con chasquilla o faja.
- Manta o Chamanto.
- Sombrero de paño o chupalla.
- Pañuelo de tela.
- Espuelas\*

\*Opcional de acuerdo al tipo de cueca que se desee representar, aquí unos ejemplos de vestuarios de Cueca Huasa a lo largo del país.



Vestuarios como por ejemplo de Cueca Chora o de Salón no son los más óptimos para la realización de este concursos ya que con estos se busca representar otro tipo de cuecas y no la Cueca Huasa que será la evaluada en este concurso.

#### **4. EVALUACIÓN Y MODALIDAD DE BAILE**

Dentro de cada pareja se busca seguir el orden tradicional del baile siendo este: Presentación (paseo), vuelta inicial, escobillado, cambios de lado, zapateo, remate o cierre. Además, se busca la coordinación y que ninguno de los pasos de la coreografía se vean integrados de manera brusca.

**La modalidad** de será todas las parejas de manera simultánea, consta de 3 rondas de evaluación, tras dos pies de cueca se comenzará a eliminar parejas, cada ronda tiene dos canciones y la última habrán 2 parejas que competirán por ser la ganadora, se liberará el listado de canciones en el diario mural de CEAL el día **31 de agosto**.

**Plazo de inscripción hasta el lunes 12 de septiembre.**

**Las parejas** pueden ser conformadas por cualquier participante de la comunidad, incluyendo al alumnado, docentes, paradocentes, funcionarios y apoderados.

No está dentro de la evaluación que la pareja sea mixta o no de esta manera pueden Bailar China-Huaso, Huaso-Huaso, China-China.

**La manera de inscripción** será mediante correo electrónico, instagram de CEAL o Diario mural de ceal donde se deberá escribir su nombre completo y el de su pareja, incluyendo que son dentro de la comunidad.

Ejemplo: “buenas tardes somos la pareja de Pamela Gonzales (estudiante del curso 5 básico C) y Danae Alvear (su apoderada)”.

Correo electrónico: [cealcstm2022@gmail.com](mailto:cealcstm2022@gmail.com)

Instagram: @cealsantamarta

#### **5. PARTICIPANTES**

Como fue anteriormente mencionado cualquier integrante de la comunidad puede conformar una pareja, los requisitos mínimos son que conozcan la estructura del baile, personalizandolo de acuerdo a sus parejas y respeten las vestimentas.

## **LISTADO DE CUECAS**

**(No necesariamente irán en este orden)**

11 cuecas: 8 en el baile más 2 en caso de bonus 1 canción ya que los participantes al finalizar el concurso deberán sacar a bailar a una persona del público.

1. Hermoso Valparaíso
2. Yo piso un Corcho y me Curo
3. Embriagada por Tus Besos
4. El Guatón Loyola
5. La Consentida
6. Llorando ausencia
7. De la guitarra hice un Barco
8. Sangre Corralera
9. Cantemos Querido Amigo
10. Mi Cueca Chilena
11. Herencia de Corraleros