
	<b>Departamento de Lengua y Literatura</b>	<b>PLAN LECTOR 2024</b>	
---	--	-----------------------------	---

## 1° MEDIO

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		
<b>MARZO</b>	Libro libre	
<b>ABRIL Y MAYO</b>	Antígona	Sófocles
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		
<b>JUNIO</b>	El Chico de las Estrellas	Chris Pueyo
	Hush hush	Becca Fitzpatrick
<b>JULIO Y AGOSTO</b>	Santa María de las Flores Negras	Hernán Rivera Letelier
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
<b>SEPTIEMBRE</b>	Ánimas de día claro	Alejandro Sieveking
	El delantal blanco	Sergio Vodanovic
<b>OCTUBRE</b>	Cuentos de amor, Locura y Muerte	Horacio Quiroga
	Narraciones extraordinarias	Edgar Allan Poe

## 2° MEDIO

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>		
<b>MARZO</b>	Libro libre	
<b>ABRIL Y MAYO</b>	Crónica de una muerte anunciada	Gabriel García Márquez
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		
<b>JUNIO</b>	Menos cóndor y más huemul	Gabriela Mistral
	Todo sobre el amor: capítulo 1	Bell Hooks
<b>JULIO Y AGOSTO</b>	Topografía de un desnudo	Jorge Díaz
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		
<b>SEPTIEMBRE</b>	Color de hormiga: Metrofilia	Luzía De La Maza
	Cariño Malo	Inés Margarita Stranger
<b>OCTUBRE</b>	La Metamorfosis	Franz Kafka
	La última niebla	María Luisa Bombal

### 3º MEDIO

PRIMER TRIMESTRE		
<b>ABRIL Y MAYO</b>	Antología de cuentos latinoamericanos: 1. Los Fugitivos 2. Autopista del Sur 3. En este pueblo no hay ladrones	Alejo Carpentier Julio Cortázar Gabriel García Márquez
SEGUNDO TRIMESTRE		
<b>JUNIO</b>	Selección de ensayos:	-“La manipulación de la belleza” Antonio Caballero. -”Participación social adolescente”. Rocío Montecinos. - “Nuestras dos mentes” Daniel Goleman.
<b>JULIO Y AGOSTO</b>	El ojo del alma	Ramón Díaz Eterovic
TERCER TRIMESTRE		
<b>SEPTIEMBRE</b>	Selección de cuentos Selección de cuentos	Arelis Uribe Alejandra Costamagna: Sin voz Chufa Nadie nunca se acostumbra
<b>OCTUBRE</b>	Pedro y el capitán Hechos consumados	Mario Benedetti Juan Radrigán

### 4º MEDIO

PRIMER TRIMESTRE		
<b>ABRIL Y MAYO</b>	Formas de volver a casa	Alejandro Zambra
SEGUNDO TRIMESTRE		
<b>JUNIO</b>	El extranjero	Albert Camus
	La Granja de los Animales	George Orwell
<b>JULIO Y AGOSTO</b>	Selección de ensayos: 1. Máscaras Mexicanas 2. ¿Cómo hay que leer un libro? 3. Desembalando mi biblioteca	Octavio Paz Virginia Wolf Benjamín Walter
TERCER TRIMESTRE		
<b>SEPTIEMBRE</b>	La Negra Ester	Roberto Parra
	La Remolienda	Alejandro Sieveking
<b>OCTUBRE</b>	Bonsái	Alejandro Zambra
	Historia secreta de Chile I	Jorge Baradit